

Skole og handicap

Snik Snak Handicap side 10

Formål

- At eleverne gennem tale og bevægelse udvikler virkemidler til at udtrykke oplevelser, tanker og følelser
- At eleverne opnår en større selverkendelse
- At eleverne opnår større indsigt i andres situation
- Den sproglige kommunikation udvikles gennem talerytme, pauser, betoning, artikulation mv.
- At eleverne får udviklet deres sociale kompetencer og forståelse for inklusion. (Alles bud er lige gode, der må kun siges ja til forslag under en improvisation, forskelligheder er positive – de giver spænding og dynamik).

Forslag til øvelser:

Bevægelse

(Opvarmning er vigtigt for at være klar både mentalt og fysisk).

"Her kommer vi" – Klassen deles i hold A og B. De stiller sig på række i hver sin ende af lokalet. Hold A aftaler en beskæftigelse (f.eks. bager, politibetjent eller lærer). Hold A går nu arm i arm mod det andet hold, mens de siger: Her kommer vi, her kommer vi... De standser ca. to meter før, de når hold B og mimer nu deres arbejde. Hold B gætter højt, men først når det rigtige ord er sagt, løber hold A tilbage til deres udgangspunkt, mens hold B forsøger at fange så mange som muligt. De fangede er nu med på hold B, der nu skal finde en beskæftigelse.

Tillidsøvelse

"Find de rigtige hænder" – Eleverne går sammen to og to. Den ene halvdel stiller sig i en cirkel med front vendt væk fra midten og får bind for øjnene. Den anden halvdel stiller sig over for deres makker, og holdet med bind for øjnene skal nu mærke på makkerens hænder (smykker og ure tages af) indtil de er sikre på, at de kan kende hænderne igen. Herefter går holdet, der kan se, lydløst rundt om cirklen og lader "de blinde" mærke deres hænder i tilfældig rækkefølge. Når holdet med bind for øjnene mener at have fat i den rigtige makker, holder man fast i hænderne, indtil alle har fat i et par hænder – herefter tages bindet af øjnene.

Improvisationsøvelse

To mennesker, der ikke har set hinanden længe, mødes. De hilser, den ene fortæller en vittighed, den anden fortæller noget sørgeligt, de siger farvel og skilles. Scenen spilles først neutralt igennem, herefter gentages den samme scene (med nogenlunde enslydende indhold) med forskellige handicap: Først med den ene spiller som døv, herefter med én som blind. Scenen kan også spilles med andre handicap f.eks. opmærksomhedsproblemer. (Den ene person forstyrres med 30 sekunders mellemrum af læreren, der giver nye fokuspunkter).